



MANUAL

Gabinetes de Bajo de Warwick Amplification

GNOME Series

Introducción

Gracias por adquirir un gabinete de bajo Warwick.

Los gabinetes de Warwick Amplification son el complemento perfecto para los amplificadores de las series Gnome y Stage de Warwick, ¡y una adición profesional a cualquier equipo de bajo! Diseñada para ofrecer un sonido de bajo transparente, nítido y definido, esta serie de gabinetes para bajo cuenta con un diseño ultraportátil ideal para músicos exigentes, incluidos los profesionales con amplia experiencia. Aunque estos gabinetes se desarrollaron originalmente para usarse con los amplificadores de las series Gnome y Stage, se adaptan perfectamente a la tecnología de cualquier fabricante.

Todos los gabinetes incluyen un tweeter piezoeléctrico con nivel ajustable para que puedas adaptar perfectamente el sonido del gabinete a tus preferencias y ajustarlo al resto de tu equipo.

Precauciones / Instrucciones de Seguridad

Conexiones

Apague siempre el amplificador antes de conectar o desconectar cables. Esto ayudará a evitar fallos de funcionamiento y daños en su equipo.

Utilice cables de altavoz específicos de alta calidad y asegúrese de que la potencia nominal del gabinete sea igual o superior a la potencia de salida del amplificador.

Se recomiendan altavoces con una potencia nominal más alta para evitar daños en los altavoces a niveles de salida elevados.

Limpeza

Limpe únicamente con un paño suave y seco.

Manipulación

No aplique fuerza excesiva al conectar los cables. No permita que papel, metal, suciedad u otros objetos entren en la unidad o en sus conexiones. No deje caer la unidad ni la someta a golpes o presión excesiva. Para evitar deformaciones, decoloración u otros daños graves, no exponga esta unidad a las siguientes condiciones:

- luz solar directa
- ambientes excesivamente polvorientos o sucios
- fuentes de calor
- alta humedad
- campos magnéticos fuertes
- vibraciones o golpes fuertes
- temperatura extrema

No quite ningún tornillo ni abra la unidad. No hay piezas en el interior del gabinete que el usuario pueda reparar. Diríjase a personal de servicio técnico calificado para cualquier reparación.

Notas sobre la gestión de residuos

Este producto lleva el símbolo de clasificación selectiva de Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (RAEE). Esto significa que este producto debe gestionarse de conformidad con la Directiva Europea 2012/19/UE para su reciclaje o desmontaje, con el fin de minimizar su impacto en el medio ambiente. El usuario tiene la opción de devolver el producto a una organización de reciclaje competente o al minorista al comprar nuevos aparatos eléctricos o electrónicos.

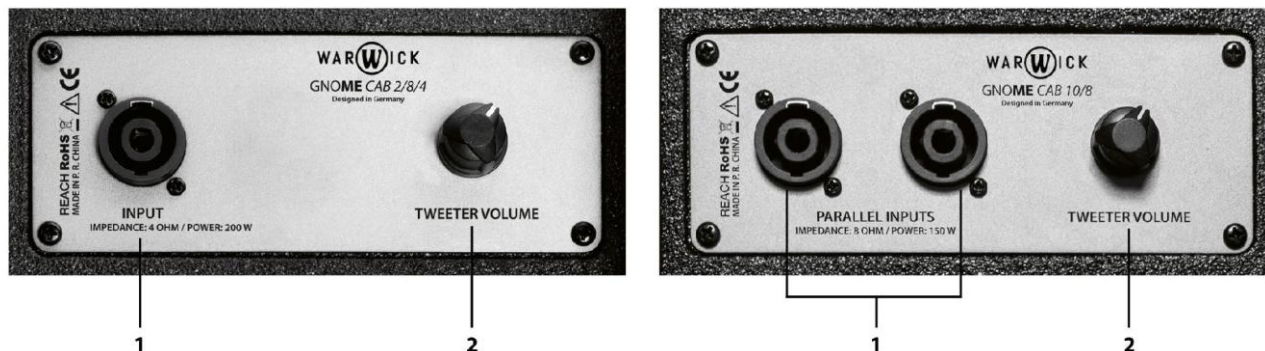


RECYCLING

Características Principales

- Tweeter Piezoeléctrico con nivel ajustable
- gabinete de tapa cerrada
- altavoces Custom de Warwick
- conectores Speaker Twist
- conectores duales en paralelo (en algunos modelos)
- formato apilable
- panel de conexión oculto para proteger los controles
- construcción robusta
- fabricado en madera contrachapada
- recubrimiento resistente de Poliurea, color negro
- rejilla protectora de metal
- asas empotradas
- patas de goma antivibratorias

Panel de conexión



1. **ENTRADA / ENTRADAS EN PARALELO:** Conector(es) Speaker Twist para conectar la salida de altavoz del amplificador. El segundo conector (disponible en algunos modelos) se utiliza para conectar otro gabinete en paralelo. Por motivos de seguridad, para un rendimiento sonoro óptimo y una conexión confiable, recomendamos utilizar cables de altavoz de alta calidad. Asegúrate de que los cables sean compatibles con la potencia de salida máxima de tu amplificador.
2. **VOLUMEN DEL TWEETER:** Controla la cantidad de señal enviada al tweeter para acentuar las frecuencias altas y la presencia.

Uso de las ENTRADAS EN PARALELO (disponibles en algunos modelos):

Advertencia: Nunca conecte dos amplificadores a las ENTRADAS EN PARALELO. Esto podría dañar los altavoces del gabinete y/o los amplificadores conectados.

Las ENTRADAS EN PARALELO están conectadas internamente en paralelo. Puedes usar cualquiera de las dos entradas para conectarte a la salida de altavoz de tu amplificador. Luego, puedes usar el otro conector para conectar un segundo gabinete.

Cuando los altavoces se utilizan en paralelo, sus potencias nominales se combinan.

Ejemplo: Conectar dos gabinetes de 8 Ω / 200 W en paralelo les permite manejar una potencia de salida máxima de hasta 400 W del amplificador.

El reparto de potencia depende de las impedancias de los altavoces en paralelo. Solo los altavoces con la misma impedancia compartirán la potencia por igual.

Advertencia: Si conectas un segundo gabinete en paralelo al primero. Asegúrate de comprender el efecto sobre la impedancia al conectar altavoces en paralelo. Una impedancia de altavoces desajustada puede afectar la potencia de salida de tu amplificador y, en algunos casos, incluso dañarlo. Verifica la impedancia de salida que tu amplificador puede manejar y calcula cuidadosamente la impedancia combinada de los gabinetes de altavoces en paralelo para asegurarte de que no haya desajustes.

Recomendamos conectar solo dos cajas de **8 Ohmios** en paralelo, ya que la mayoría de los amplificadores requieren un mínimo de **4 Ohmios** en sus salidas.

Ejemplos:



Diagram illustrating the parallel connection of two 8 Ω speakers. The result is 4 Ω , marked with a green checkmark, indicating it is a safe configuration.



Diagram illustrating the parallel connection of two 4 Ω speakers. The result is 2 Ω , marked with a warning triangle, indicating it is unsafe.

Advertencia: Asegúrate de comprobar si el amplificador está diseñado para 2 ohmios.



Diagram illustrating the parallel connection of an 8 Ω speaker and a 4 Ω speaker. The result is 2.67 Ω , marked with a warning triangle, indicating it is unsafe.

Advertencia: Asegúrate de comprobar si el amplificador está diseñado para 2.67 Ω .

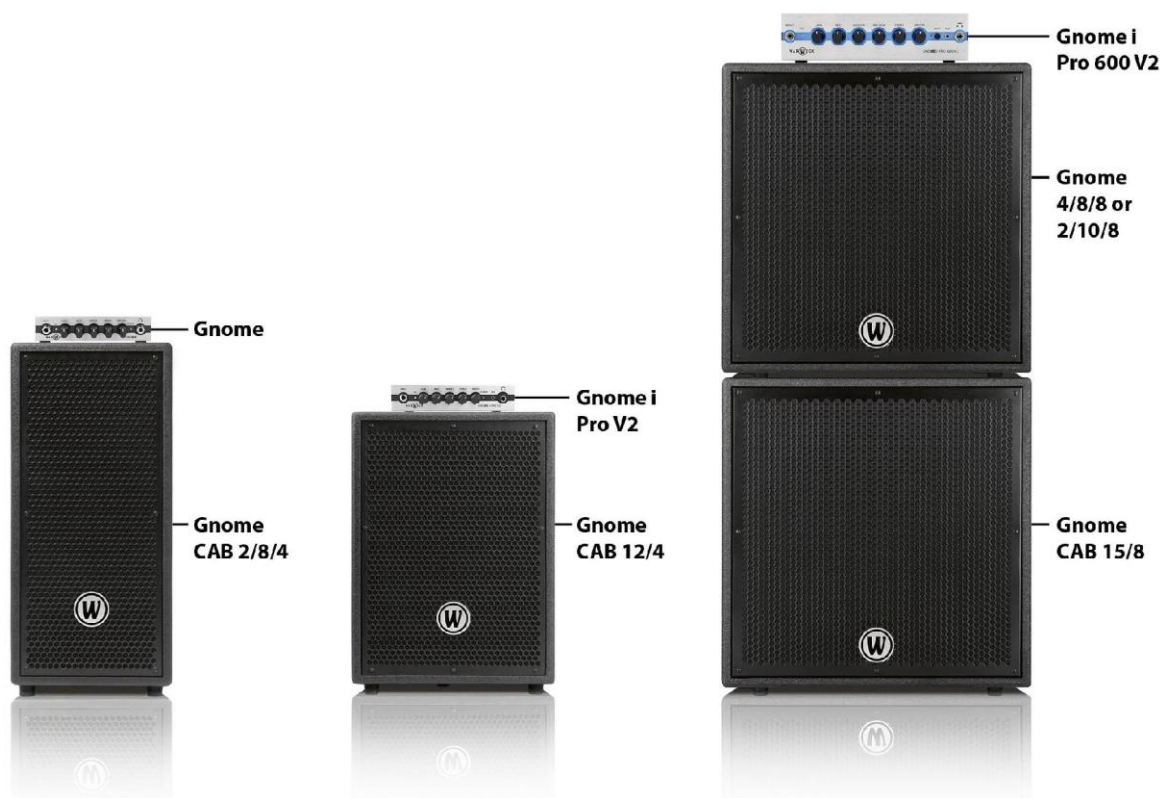
Advertencia: Diferencia. Uno de los altavoces suena más fuerte

Nota: La impedancia total de los amplificadores Warwick no debe ser inferior a 4 ohmios.

Funcionamiento

1. Verifica que el amplificador esté apagado
2. Verifica que la potencia nominal de tu gabinete sea igual o superior a la potencia de salida máxima de tu amplificador.
ADVERTENCIA: ¡Los altavoces de tu gabinete podrían dañarse si se utilizan con un amplificador de mayor potencia de salida!
3. Verifica que la impedancia de tu gabinete (o la impedancia combinada de los gabinetes en paralelo - ver más arriba) coincida con la impedancia de salida de tu amplificador.
ADVERTENCIA: Tu amplificador podría dañarse si las impedancias no coinciden.
4. Conecta el amplificador utilizando un cable de altavoz adecuado y de alta calidad equipado con conectores Speaker Twist.
ADVERTENCIA: Los cables de altavoz con una potencia nominal inferior a la potencia de salida máxima de tu amplificador pueden sobrecalentarse, quemar el aislamiento y provocar cortocircuitos o circuitos abiertos, lo que puede resultar en daños posteriores a tu amplificador. **NUNCA utilices cables de instrumentos** para conectar gabinetes de altavoces.
5. Baja el volumen del amplificador a cero y enciéndelo.
6. Ajusta el volumen de tu amplificador a un nivel adecuado.
7. ¡Empieza a tocar!

Ejemplos de Uso



Especificaciones


CAB 10/4 & 10/8
CAB 2/8/4
CAB 12/4
CAB 2/10/4

Gnome	CAB 10/4	CAB 10/8	CAB 2/8/4	CAB 12/4	CAB 2/10/4
Woofers	1 x 10"	1 x 10"	2 x 8"	1 x 12"	2 x 10"
Tweeter	Piezo	Piezo	Piezo	Piezo	Piezo
Impedancia	4 Ω	8 Ω	4 Ω	4 Ω	4 Ω
Potencia Nominal	max. 200 W	max. 150 W	max. 200 W	max. 300 W	max. 300 W
Rango de Frecuencia	90 Hz - 19 kHz	90 Hz - 19 kHz	70 Hz - 19 kHz	45 Hz - 19 kHz	65 Hz - 19 kHz
Conectores	1 (Entrada)	2 (Entrada/Salida)	1 (Entrada)	1 (Entrada)	1 (Entrada)
Dimensiones	385 x 305 x 350 mm	385 x 305 x 350 mm	550 x 260 x 310 mm	475 x 350 x 350 mm	650 x 305 x 350 mm
Peso	9.55 kg / 21.05 lbs	9.55 kg / 21.05 lbs	10.9 kg / 24.03 lbs	13.4 kg / 29.54 lbs	16.6 kg / 36.6 lbs
Prod. no.	W A Gnome CAB 10-4	W A GNOME CAB 10-8	W A GNOME CAB 2-8-4	W A GNOME CAB 12-4	W A GNOME CAB 2-10-4


**CAB 15/4 & CAB 15/8 & CAB 4/8/4
CAB 4/8/8 & CAB 2/10/8**

Gnome	CAB 15/4	CAB 15/8	CAB 4/8/4	CAB 4/8/8	CAB 2/10/8
Woofers	1 x 15"	1 x 15"	4 x 8"	4 x 8"	2 x 10"
Tweeter	Piezo	Piezo	Piezo	Piezo	Piezo
Impedancia	4 Ω	8 Ω	4 Ω	8 Ω	8 Ω
Potencia Nominal	max. 300 W	max. 300 W	max. 300 W	max. 300 W	max. 300 W
Rango de Frecuencia	55 Hz - 19 kHz	55 Hz - 19 kHz	55 Hz - 19 kHz	55 Hz - 19 kHz	60 Hz - 19 kHz
Conectores	1 (Entrada)	2 (Entrada/Salida)	1 (Entrada)	2 (Entrada/Salida)	2 (Entrada/Salida)
Dimensiones	500 x 500 x 430 mm	500 x 500 x 430 mm	500 x 500 x 430 mm	500 x 500 x 430 mm	500 x 500 x 430 mm
Peso	19.50 kg / 42.99 lbs	19.50 kg / 42.99 lbs	19.50 kg / 42.99 lbs	19.50 kg / 42.99 lbs	19.50 kg / 42.99 lbs
Prod. no.	W A Gnome CAB 15-4	W A GNOME CAB 15-8	W A GNOME CAB 4-8-4	W A GNOME CAB 4-8-4	W A GNOME CAB 2-10-8



Nota: El fabricante se reserva el derecho de modificar estas especificaciones sin previo aviso.

USA DISTRIBUTION: W-Music Distribution USA | help@WUSAMusic.com | 629.202.6790
NORTH EUROPEAN DISTRIBUTION: W-Music Distribution | www.w-distribution.de | info@w-distribution.de
Headquarters: Warwick GmbH & Co. Music Equipment KG | 08258 Markneukirchen / Germany | +49 (0) 37422 / 555 - 0
Empresa familiar • Alimentada con energía solar • Fabricada de forma sostenible en un entorno ecológico